

Manto de gemas

[Play Button](#)



Synopiss:

Release Date : 2022-02-17 (118min)

Genres : Drama

Production Companies : Rei Cine, Fondo para la Producción Cinematográfica de Calidad, Estudios Splendor Omnia, Cactus Film & Video

Production Countries : Argentina, Mexico, United States of America

[Manto de gemas \(2022\) Cuevana Completa Películas 4K Descargar](#)

Con más de 10 años de trayectoria, la cineasta Natalia López Gallardo está poniendo en alto el nombre de México gracias a su ópera primera Manto de gemas, la cual fue seleccionada entre los Se trata de Manto de gemas, ópera prima de Natalia López Gallardo. Previo a su primera incursión tras la cámara, la realizadora tuvo presencia frente a ella con Nuestro tiempo (2018 Manto de gemas, ficción apoyada por el Fondo para la Producción Cinematográfica de Calidad (Foprocine) y el Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción y Distribución Cinematográfica (Eficine), tendrá su estreno mundial en este encuentro. En la ópera prima de López Gallardo, tres personajes enfrentan la violencia del

Con más de 10 años de trayectoria, la cineasta Natalia López Gallardo está poniendo en alto el nombre de México gracias a su ópera primera Manto de gemas, la cual fue seleccionada entre los 18 filmes para competir por el Oso de Oro en el Festival de Cine de Berlín, demostrando una vez más que el cine mexicano también puede hacer historia a nivel internacional en los mayores eventos Manto de Gemas (México, Argentina, EU; 2021), de Natalia López Gallardo, tendrá su premier mundial en la Berlinale. Miradas jueves, 20 de enero de 2022 · 00:31 Serán seis las producciones que representen al país, entre ellas "Manto de gemas", de Natalia López Gallardo, que competirá en la selección oficial, y "El norte sobre el vacío", de Alejandra

<https://play.allocine.xyz/movie/928718/manto-de-gemas-pdf.html>

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine), presenta al talento mexicano que participarán en el Festival Internacional de Cine de Berlín en su edición número 72º, que se llevará a cabo del 10 al 20 de febrero de 2022 con actividades en línea y presenciales en la capital alemana. Apoyada por Eficine y Foprocine, Manto de gemas, de Natalia López Gallardo, competirá en la selección oficial y, con apoyo de Eficine, El norte sobre el vacío, de Alejandra Márquez Abella, lo hará en la sección Panorama. Redacción La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine), presenta al talento [...]

Manto de gemas es una película dirigida por Natalia Lopez con Nailea Norvind, Antonia Olivares, Aida Roa. Año: 2022. Título original: Manto de gemas. Sinopsis: La historia de una mujer que cuestiona su identidad mientras atraviesa un divorcio. Competirá por el Oso de Oro, el máximo galardón que se otorga en el festival. Se trata de Manto de gemas, ópera prima de Natalia López Gallardo. Previo a su primera incursión tras la

cámara, la realizadora tuvo presencia frente a ella con *Nuestro tiempo* (2018), película dirigida por Carlos Reygadas, donde fue la protagonista de la historia. *Manto de gemas* marca fuerte presencia del cine mexicano en el festival de Berlín Postdamer Platz, donde se desarrollará el festival. Foto Alia Lira Hartmann Alia Lira Hartmann Corresponsal Periódico La Jornada Jueves 20 de enero de 2022, p. 7 Berlín. *Manto de gemas*, coproducción entre México, Argentina y Estados Unidos, dirigida por la joven Natalia [...]

'*Manto de gemas*', de Natalia López Gallardo, competirá en la selección oficial y, '*El norte sobre el vacío*', de Alejandra Márquez Abella, lo hará en la sección Panorama La edición 72 del Festival Internacional de Cine de Berlín contará con la participación de seis producciones de México. En la selección oficial en competencia participará la película *Manto de gemas* (México, Argentina, EU; 2021), de Natalia López Gallardo, que tendrá su premier mundial en este evento. La ópera prima presenta a tres personajes ... *Manto de gemas*, ficción apoyada por el Fondo para la Producción Cinematográfica de Calidad (Foprocine) y el Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción y Distribución Cinematográfica (Eficine), tendrá su estreno mundial en este encuentro. En la ópera prima de López Gallardo, tres personajes enfrentan la violencia del